

Participan tres de los principales exponentes de este género

***Noche electrónica china,* música e imagen en el FIC**

- **La DJ Diva Li, ícono de la escena *techno***
- **El DJ Dio es uno de los precursores de música electrónica del país oriental**
- **El VJ Clockwork Q aporta imágenes sincronizadas con la música**
- **Se presenta el sábado 27 de octubre, a las 22:00 horas, en Los Pastitos**

La propuesta escénica denominada ***Noche electrónica china***, que se presenta en la edición XLVI del Festival Internacional Cervantino, incluye la participación de tres de los principales exponentes de este género, la DJ Diva Li, el DJ Dio y el VJ Clockwork Q.

Proveniente de Pekín, la DJ Diva Li es un referente en la escena, toca *techno* y *techno house*. Su pasión por la música destacó en eventos como el Footprint, Sound de Asia, INTRO, Beijing Sonic, dART and YEN. Y fue invitada por artistas como Pig&Dan, Sian, Martin Eyerer, Ninetoes, Benny Grauer y Tama Sumo.

También destaca como productora musical. Su primer EP es *Walking on Snow on Beatport*, apoyado por otros artistas de la escena electrónica, como Richie Hawtin, Dubfire, Sasha, Paul Ritch y Off Recordings. Además de producir sus pistas también es vocalista de sus canciones, lo cual es un elemento extra en sus presentaciones.

El DJ Dio es parte de una nueva generación de músicos de la escena electrónica. Su trayectoria no sólo lo coloca como uno de sus mejores intérpretes, sino como una influencia para las nuevas generaciones. El DJ Dio ajustó su estilo a partir de una constante innovación en esta época de intercambio masivo de información, su lema es “respeto mi trabajo y respeto la pista de baile”.

Fundó Loutes, uno de los eventos más importantes en la década de los 90, y las fiestas Morse, al igual que los eventos masivos Yen. Su trayectoria lo mantiene como uno de los DJ más representativos de China.

Otro personaje presente en **Noche electrónica china** es Louis Yu, mejor conocido como VJ Clockwork Q. Su formación como fotógrafo lo colocó hace una década en la escena electrónica como uno de los más influyentes artistas en la sincronización visual.

La técnica de Clockwork Q es enfatizar la percepción visual en elementos, utiliza una paleta multicolor con la que juega en el escenario. Aparte de sincronizar el sonido y lo visual, también mezcla lo visual con el espacio para interactuar con el público.

Noche electrónica china se presenta el sábado 27 de octubre, a las 22:00 horas, en Los Pastitos.